

Ciao Matilde,

ti mando copia del comunicato redatto per l'evento di ieri giovedì 5 ottobre.

Il video vuole essere un'evocazione delle fasi che concorrono alla realizzazione di un habitat, il Cantiere segna momenti effimeri, memorie e stratificazioni di un percorso.

Per la produzione ho voluto affidare la camera ad un occhio sensibile ed intuitivo che sapesse rappresentare queste fasi con sincera intimità. Il montaggio segue un percorso trasversale che non è mai narrativo o documentaristico. Grande importanza è affidata al suono ripreso in diretta e rielaborato con grande maestria.

Al di là dell'evento inaugurale della Palazzina, con le proiezioni di queste memorie sui muri dove ebbero luogo, il video vuole presentarsi come installazione in luoghi diversi.

Per l'allestimento potrebbe essere in uno spazio in riattazione (Interno e/o esterno) con i segni, le tracce degli operai e un videoproiettore di 4-5 metri e una buona installazione sonora. Alternativa potrebbe essere nel bosco, costruendo una piccola impalcatura rivestita di plastica traslucida, un videoproiettore montato all'interno con relativo suono.

A presto

Lorenzo



Ai media dell'informazione con preghiera di diffusione

Video e luce per un evento speciale

Immaginatevi un architetto, un videoartista, una buona équipe di operatori ed una squadra di tecnici dello spettacolo ad articolare creativamente la presentazione di un nuovo palazzo.

L'architetto Anna Maria Torricelli e Lorenzo Bianda hanno voluto unire le loro capacità nella realizzazione di un video che documentasse l'evoluzione di un cantiere nelle sue particolari espressioni, suscitate dalla trasformazione dei materiali e dall'operare degli uomini del cantiere. Non un documentario ma una memoria fatta di emozioni, una testimonianza del percorso che trasforma il territorio nel quale viviamo, segnando un'evoluzione della nostra civiltà con l'elevazione a sede abitativa di un tratto di quartiere in continua evoluzione.

Per sottolineare la fine del cantiere si è voluto creare un evento d'eccezione nel quale, il palazzo "Residenza Santa Teresa" in via Motta 29 a Lugano, si presenta, la sera di giovedì 5 ottobre alle 20 e 30, illuminandosi di luce e di videoproiezioni sulle proprie facciate.

Il video è stato prodotto e diretto da Lorenzo Bianda e Anna Maria Torricelli (architetto del palazzo), hanno collaborato: Umberto De Martino per le immagini, Riccardo De Giacomi per il montaggio, Remo Belli per il suono. La realizzazione dell'evento è curata da Electronic Studio 84.

L'evento, al quale tutti sono invitati, avrà luogo con qualsiasi tempo giovedì 5 ottobre alle 20 e 30 in via Motta 29 a Lugano.

Locarno, 3 ottobre 2000