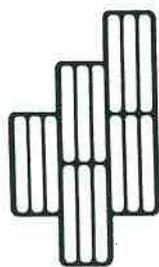


FONDÉE EN 1981
A PARIS SOUS
LES AUSPICES
DE L'UNESCO
ET DU CONSEIL
DE L'EUROPE



AIVAC

ASSOCIATION INTERNATIONALE ASSOCIACION ASSOCIAZIONE
INTERNACIONALE ASSOCIATION INTERNACIONAL INTERNAZIONALE
POUR LA VIDEO FOR VIDEO IN PARA EL VIDEO PER IL VIDEO
DANS LES ARTS ARTS AND EN LAS ARTES NELLE ARTI E
ET LA CULTURE CULTURE-IAVAC Y LA CULTURA NELLA CULTURA

COMUNICATO INFORMATIVO

con preghiera di diffusione

Il colloquio on-line / off-line "Le sfide d'Internet" iniziato nell'ambito del XIX VideoArt Festival al Politecnico Federale di Losanna si è concluso negli scorsi giorni alla Facoltà di Scienze della comunicazione dell'USI con un lusinghiero successo.

PRIX EN OR



LASER D'OR

Al dibattito finale collegato via Internet, hanno partecipato studiosi e specialisti del fenomeno che sta rivoluzionando il nostro modo di pensare e operare e la delegazione dell'UNESCO presieduta dal capo della Divisione Informazione e Informatica Dr. Quéau ha concluso ponendo la questione dell'info-etica, relazione che è stata diffusa dal Politecnico di Losanna nell'ambito della ricerca intrapresa a Locarno sull'Università del futuro e sarà pubblicata sulla rivista francese di Scienza e Cultura "Transversales" già nel prossimo numero.



TV-PICTURE

Nelle sue conclusioni René Berger, coordinatore dei colloqui, ha fatto rilevare che l'idea del responsabile del VideoArt Festival di Locarno, Rinaldo Bianda, di dividere il colloquio in due tronconi (Politecnico Losanna e USI Lugano) cercando di valutare l'evoluzione del pensiero informatico in 6 mesi (giugno-novembre) e pubblicando tutte le informazioni giunte via Internet da specialisti, studiosi e operatori del settore ha dato il via a una nuova esperienza off-line / on-line a livello mondiale che è stata definita meta-colloquio ed è già stata proposta quale nuovo metodo d'analisi per il futuro.



ARTRONIC



WORLD GRAPH

La 19^{ma} edizione del VideoArt Festival di Locarno che ha tracciato a livello internazionale un nuovo concetto sia nell'ambito del Festival d'Arte Video e delle nuove immagini elettroniche che nel Forum della nuova cultura emergente si prepara in prima mondiale alla 20^{ma} edizione che sarà concomitante con l'inizio del ventesimo secolo. Il nuovo progetto è già stato sottoposto all'assemblea dell'AIVAC che si è svolta in margine al Congresso di Lugano, e ha già fissato in grandi linee la manifestazione del

A.I.V.A.C.

P.O. BOX 146 - CH-6604 LOCARNO - TEL. (+41-91) 751'22'09 - FAX (+41-91) 751'22'07
SEDE ITALIA: P.ZA S. VITTORE 3 - I-28052 CANNOBIO VB

1999 e con il sostegno anche di PRO HELVETIA avrà un primo significativo evento a Trieste nell'ambito della manifestazione Alpe Adria Cinema / Video, continuerà con l'evoluzione del meta-colloquio e si aprirà al nuovo millennio con una mega-manifestazione sulle rive del Lago Maggiore a fine '99.

Deciso pure il progetto globale del Festival che sarà affidato alla direzione dello studioso di immagini in movimento Marco Maria Gazzano e che avrà importanti manifestazioni collaterali a Locarno e all'estero proprio in considerazione del fatto che a livello internazionale è il primo Festival d'Arte Video e di nuove immagini elettroniche a fabbricare e firmare la 20ma edizione.

E' stata inoltre decisa la ristampa degli atti on-line / off-line del meta-colloquio di quest'anno e la preparazione di un'edizione speciale in occasione della 20ma Mostra di Arte Video che illustrerà la spettacolare attività del VideoArt Festival in questo ventennio in Svizzera e all'estero sostenuta dalle commissioni Svizzere e Ticinesi per la Cultura nonché da importanti enti internazionali come il Consiglio d'Europa e l'UNESCO.