

Monsieur
Friedemann Malsch
Rue de l'Aubépine 39
F - 67000 Strasbourg

Locarno, le 3 avril 1995

XVI VideoArt Festival - 31.08 - 3.09.1995
Observatoire "Mémoire", 1.09.1995

Cher Monsieur Malsch,

le VideoArt Festival de Locarno serait heureux de vous inviter à tenir une intervention dans le cadre de son édition 1995. Depuis quelques années le VideoArt Festival a prévu un espace de débat sur des thèmes d'actualité, appelé "Observatoires": véritables points de vue critiques et artistiques sur des arguments aussi politiquement stimulants.

Le point de repère sont les arts électroniques et audiovisuels en général mais bien sûr aussi les arts et la communication tout court. Un des observatoires prévus pour la prochaine édition du VideoArt Festival est centré sur la "Mémoire", comme thème de l'art contemporain et comme argument toujours plus traité aussi par les média audiovisuels et à travers le langage audiovisuel contemporain.

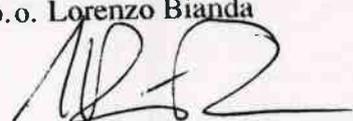
Afin de stimuler un débat sur cet argument nous avons pensé de demander une contribution de votre part, dans le contexte de cet "Observatoire", auquel participera aussi Monsieur Dr. Gaetano Stucchi, dirigeant de la RAI. Chacune des deux interventions ne devrait pas dépasser une demi heure pour permettre un effectif débat avec le public d'artistes et critiques présents au Festival. L'"Observatoire" est prévu le 1.er septembre 1995, pour une durée totale de 2 heures.

Pour votre intervention est prévu à notre charge le voyage en train, 1.ère classe, de Strasbourg à Locarno, et l'hospitalité du 31 août au 3 septembre, outre un cachet de Sfr. 500.--

Dans l'attente de votre réponse je vous prie d'agréer, cher Monsieur Malsch, mes salutations bien cordiales.

video art

Le directeur:
Marco Maria Gazzano
p.o. Lorenzo Bianda



Allegato: dépliant XVI VideoArt Festival.