RENÉ BERGER

fax 41 21 23 07 54

Lausanne, le 11 mars 1993

Ervin Laszlo
Villa Franatoni
I - 56040 Montescudaio (Pisa)
Italy
fax : 00.39-586 650 395

Cher Monsieur,

J'ai eu le plus grand plaisir à nos échanges de vues au cours de notre première rencontre "transdisciplinaire" sous le ciel de Venise. Je me réjouis de votre participation au prochain Colloque de Locarno dont je vous ai remis le programme et les conditions. J'ai également pris note du titre de votre communication : "Les vecteurs de l'informatisation du monde moderne : approche évolutionniste et systémique".

Voici le texte que vous m'avez demandé de revoir et que j'ai repris au plus près de l'esprit généreux qui l'inspire.

amicement à toi
M. J.

Le Club de Budapest

L'objectif du Club de Budapest est de promouvoir sur la Terre le renouvellement culturel nécessaire au combat contre les périls qui menacent la civilisation humaine : le surpeuplement, la pauvreté, la course aux armements, la destruction de l'environnement naturel, l'exténuation des sources d'énergie non renouvelables; il est également de promouvoir l'utilisation humanitaire des possibilités offertes par le développement technique. Ce faisant, il contribue à l'oeuvre du Club de Rome, qui rassemble surtout des scientifiques, et la complète.

Le Club de Budapest groupe des artistes, des critiques, des essayistes, des créateurs du monde entier qui ressentent les soucis de l'humanité et qui, grâce à leur sensibilité et à leur expérience novatrice, sont capables de mettre au jour des solutions complémentaires à celles que proposent les hommes de science pour résoudre les problèmes globaux de notre monde. C'est en effet d'eux qu'on est en droit d'attendre la rénovation culturelle indispensable à la survie de notre civilisation, en priorité la déclaration et la diffusion de nouvelles valeurs dont le besoin se fait impérieusement sentir chez les êtres humains, tels que l'esprit de sacrifice au lieu de l'égoïsme prédominant tant au plan individuel qu'à celui de la société, le respect et la protection de l'environnement naturel au lieu de son asservissement, la mise en avant

de l'enrichissement intellectuel au lieu de l'exaltation du seul enrichissement matériel, l'égalité des peuples et de leurs cultures au lieu de leur assujettissement aux peuples et aux cultures dominants, la mise en service de la politique au lieu d'élever celle-ci au-dessus des peuples, des sciences et des arts, le respect des droits universels de l'homme au lieu de si souvent les bafouer.

Les membres du Club de Budapest, en dehors de leur propre contribution créative, sont d'une aide incomparable à la création d'un monde plus humain en propageant les nouveaux idéaux dont le monde a besoin, en particulier ceux qui se dégagent des rapports du Club de Rome et des documents d'importance universelle comme la Déclaration des Droits de L'homme, le Rapport Laszlo publié par l'UNESCO, le Mouvement pour l'Environnement Culturel initié par George Gerbner, la Charte des Droits communautaires approuvé par la dixième assemblée du Fourth World. Ainsi les artistes deviennent les porte-parole privilégiés des idéaux auprès d'un public toujours plus nombreux, toujours plus sensible aux actions populaires qui les concernent directement. L'hôpital d'Albert Schweitzer à Lambarene, les actions de Brigitte Bardot pour la protection des animaux, les concerts en faveurs des enfants africain affamés ne devraient pas rester des cas particuliers. Tout au contraire, la prise de conscience et la prise de responsabilités des artistes et des créateurs doit acquérir un caractère encore mieux organisé pour rendre l'action toujours plus efficace. C'est ce dont le Club de Budapest désire être l'initiateur (*Instigateur ?*).

Nous projetons d'organiser la première réunion conjointe du Club de Rome et du Club de Budapest le jour de l'inauguration de l'Exposition Universelle de Budapest en 1996. A cette occasion, les deux Clubs éditeront en commun un manifeste : la charte du XXIe siècle, que les télévisions diffuseront dans le cadre du Gala nocturne des vedettes mondiales.

Le Club de Budapest a été créé par la Fédération Mondiale des Hongrois à l'occasion du 3e Congrès Mondial des Hongrois en partant du constat que dorénavant les problèmes d'une nation ne peuvent être plus résolus ni éclaircis si ce n'est à partir d'une pensée qui prend ses racines dans des valeurs locales pour s'élever à l'échelle d'une pensée universelle.

Observations :

1. Vous pouvez naturellement modifier la rédaction du texte que j'ai remanié en tâchant de respecter au mieux l'esprit de l'original;
2. j'éviterais pour ma part le mot de "catéchisme " ; la connotation chrétienne est trop marquée; c'est pourquoi j' ai opté pour le terme plus général de "charte" .
3. je reste à votre disposition si d'autres points vous paraissent faire question.

*à l'instant votre livre me
emporte sans l'avis.*

*Merci.
Et nos bonjours à votre femme*