

22-08-1989 14:22 FROM STUDI FACS. Blanda-LOCARNO

TO RENE BERGER

P.02

*N. 112
115
S. 115
B. 115*

27

DOMENICA

17'00 : AU GRAND HOTEL LOCARNO-MURALTO:

ASSEMBLEE A.I.V.A.C.

L 18'30 INAUGURATION OFFICIELLE AVEC VIDEO INSTALLATION DE L'ECOLE DE LOCARNO
"TRILOGUE" AVEC FRANCESCO MARIOTTI
VIDEO PARTY OFFERT PAR LA MAIRIE

19'00 : DEPART DE LOCARNO, DIRECTION MACCAGNO - ITALIE

20'00 : A MACCAGNO:
VIDEO DINNER

20'30 : AU CENTRE LEONARDO DA VINCI:

VIDEO DANZA - VIDEO MUSICA

21'30 : INAUGURATION VIDEO INSTALLATIONS:

TULLIO BRUNONE : "IL TEMPO"

MONTEVIDEO : AVANT-PREMIERE DE "IMAGO FIN-DE-SIECLE"

22'30 : GIARDINI PENSILI: "TEMPORALE" THEATRE DE SON ET POESIE

per
 1. défi en
 2. défi futur. & cognat
 3. défi : quelle image
 28
 LUNDI

09h30 : AU MONTE VERITA':

DEBUT DES COLLOQUES DIRIGES PAR LE PROF. RENE BERGER, LAUSANNE
 "QUALITE' DE LA VIE, COMME VIATIQUE DE L'AVENTURE HUMAINE"
 1ERE PARTIE: "LE DEFI DE GAIA":

- E/
1. "L'ARTIFICE DE LA NATURE OU LE PARADOXE DU CADRAGE":
 PROF. JACQUES MONNIER-RABALL, DIRECTEUR DE L'ECOLE CANTONALE D'ART, LAUSANNE. E
 2. "REGARDER LA NATURE - REGARDER LE FUTUR":
 PROF. VITTORIO FAGONE, FACOLTA' D'ARCHITETTURA, UNIVERSITA' DI MILANO.
 3. "LE CODE COSMIQUE ET DIGITAL":
 PROF. JUERGEN CLAUS, RESEARCH AFFILIATE, (MIT - CAMBRIDGE) BAELEN.

14h30 : CONCOURS : SELECTION OEUVRES VIDEO DE RECHERCHE

20h30 : CONCOURS : SELECTION FILM TV PICTURE

Handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including "Hofstadler" and various scribbles.

29MARDI

09h30 : AU MONTE VERITA':

COLLOQUES, 2EME PARTIE: "LE DEFI DE LA TECHNOLOGIE -
L'ORDINATEUR EN MUTATION"

1. "ORDINATEURS INFERENCIAUX: RESEAUX CELLULAIRES OU RESEAUX
NEURZAUX":

PROF. MARCO SOMALVICO, DIPARTIMENTO DI ELETTRONICA,
POLITECNICO DI MILANO.

2. "SUPERCOMPUTERING DANS LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE, TECHNO-
LOGIQUE ET DANS LES SCIENCES HUMAINES: CREATIVITE ET
METHODOLOGIE":

PROF. LUIGI DADDA, DIPARTIMENTO DI ELETTRONICA, POLITECNICO
DI MILANO.

3. "LES IMAGES FLOTTANTES OU LA REVOLUTION COPERNICIENNE DES
IMAGERIES NUMERIQUES":

PROF. ALAIN RENAUD, PROFESSEUR AGREGÉ DE PHILOSOPHIE,
ECOLE D'ARCHITECTURE DE SAINT-ETIENNE.

14'30 : CONCOURS : SELECTION OEUVRES VIDEO NARRATION

20h30 : CONCOURS : SELECTION OEUVRES COMPUTER GRAPHIC

30

MERCREDI

09'30 : AU MONTE VERITA:

TABLE RONDE : DEBAT SUR LES DEUX DEFIS

1. THE CENTER FOR ADVANCED VISUAL STUDIES - PERSPECTIVES SUR LE FUTUR DE L'ART ET DE LA TECHNOLOGIE;

PROF. OTTO PIENE, DIRECTEUR CENTER FOR ADVANCED VISUAL STUDIES, CAMBRIDGE MASSACHUSETTS, USA

2. ARTS ET MEDIAS: HYPOTHESE DE DEVELOPPEMENT ET PROJETS D'ENSEIGNEMENTS: LE NOUVEAU CENTRE INTERNATIONAL DE COLOGNE;

PROF. MANFRED EISENBEIS, HOCHSCHULE FUR GESTALTUNG, OFFENBACH AM MAIN

3. VERS UNE ENCYCLOPEDIE PHILOSOPHIQUE UNIVERSELLE;

PROF. ANDRE JACOB, UNIVERSITE DE PARIS X NANTERRE

4. DE LA TECHNOCULTURE A L'ETHIQUE;

PROF. ELIE THEOFILAKIS, UNIVERSITE DE PARIS-DAUPHINE, PARIS

13'00 : VIDEO LUNCH

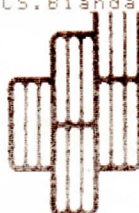
14'00 : HOMMAGE A RENE BERGER : REMISE DE LA MEDAILLE PICASSO (EN VERMEIL) PAR L'UNESCO, POUR SON DEVOUEMENT A LA COMMUNICATION DANS LE MONDE ET POUR SES EFFORTS INCESSANTS EN FAVEUR DU DIALOGUE CULTUREL.

MICRO THEATRE "CORRISPONDENZE NATURALI" GIARDINI PENSILI

15'00 : AU CASTELLO VISCONTEO, LOCARNO :

CEREMONIE POUR LA REMISE DES PRIX,

AVANT-PREMIERE DU DUO TORRE MENOZZI - PERCUSSIONI, BATTERIA, CLARINETTI.



AIVAC
 ASSOCIATION INTERNATIONALE ASSOCIACION ASSOCIAZIONE
 INTERNATIONALE ASSOCIATION INTERNACIONAL INTERNAZIONALE
 POUR LA VIDEO FOR VIDEO IN PARA EL VIDEO PER IL VIDEO
 DANS LES ARTS ARTS AND EN LAS ARTES NELLE ARTI E
 ET LA CULTURE CULTURE-IAVAC Y LA CULTURA NELLA CULTURA

**video art****digitgraph****film tv picture****technoschool academy****Fiche d'envoi de télécopies**

DATE: 22.8.89

NOMBRE TOTAL DE PAGES AVEC CELLE-CI 9

A FAX NO 021 / 23 07 54

NOM: Prof. René BERGER

ADRESSE Lausanne

EXPEDITEUR FAX NO 093 / 31 22 07

NOM A.I.V.A.C. VIDEO ART FESTIVAL

ADRESSE Locarno

* * * *

Cher René,

le 27 août s'approche

Nous avons préparé le programme qui doit être imprimé et je vous l'envoie
 d'abord pour contrôler si les titres, les noms des intervenants et les qua-
 lités sont justes.

Annexe aussi la lettre qui confirme la réservation d'hôtel, que nous avons
 envoyé aux participants inscrits.

Pouvez-vous, s'il vous plaît, nous répondre au plus vite? les programmes
 doivent être imprimés d'ici demain pour pouvoir les envoyer aux invités.

Je me réjouis de pouvoir connaître Madame Berger!

Merci pour votre aide; amicalement

FESTIVAL
video art
 LOCARNO / LAGO MAGGIORE

Inès B.