



AIVAC

ASSOCIATION INTERNATIONALE POUR LA VIDEO DANS LES ARTS ET LA CULTURE
INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR VIDEO IN ARTS AND EN LAS ARTES Y LA CULTURA
ASSOCIACION INTERNACIONAL PARA EL VIDEO PER IL VIDEO NELLE ARTI E NELLA CULTURA



video art

digitgraph

filmtvpicture

technoartacademy

Monsieur

Jean-Paul FARGIER

54, rue Notre Dame de Lorette

I - 75009 PARIS

.Locarno , le 30 juin 1989

Concerne: VIDEO ART FESTIVAL 1989

Cher Jean-Paul,

J'ai bien reçu ta lettre du 31 mai dernier et, après la conversation téléphonique eue, je te confirme tout ce qu'on a déjà dit et je t'envoie, ci-inclus, le projet du VIDEO ART FESTIVAL de cette année.

Pour ce qui concerne la rémunération je suis d'accord avec toi qu'elle est insuffisante, comme d'ailleurs l'a toujours été pour nos collaborateurs qui ont travaillé avec enthousiasme et engagement pour notre manifestation qui, comme tu sais, n'a pas un grand budget. Mais on a toujours de la peine à ne pas répondre affirmativement et on a trouvé une solution que, j'en suis sûr, te plaira: on laisse les frs. 1'500.-- pour ton choix des oeuvres en concours, qui doit être formidables, mais on te donne en plus frs. 1'000.-- pour ta participation à la Table Ronde, comme tu peux voir dans la lettre qu'on a écrit aux autres rapporteurs, avec le programme.

Vu que cette année les Jurys seront composées par les proposant, les membres AIVAC et les participants aux Colloques, tu feras sûrement partie d'une d'elles.

Soit toi que Vittorio Fagone vous êtes invités deux jours avant l'inauguration du Festival, pour analyser le choix que l'ECOLE DE LOCARNO aura fait sur les vidéos en concours arrivés à Locarno, afin de ne pas laisser une oeuvre importante à la section Vidéo ad libitum.

Avec nos meilleures salutations.

Rinaldo Bianda

NB: Nous te prions de nous faire parvenir un résumé d'une page de ta relation.