PROGRAMMA DEL FESTIVAL

DOMENICA 31 LUGLIO	ore 17.00	- incontro coi Comissari, i membri della Giuria e gli allievi della New York University, in Via Varenna 45
		- consegna delle videocassette e illustrazione del programma
	ore 18.00	- inaugurazione della mostra dedicata ad Angiola Churcil: "bianchi bisbigli"
	ore 21.00	- retrospettiva cinema sperimentale di Hans Richter, presentato da V. Fagone
LUNEDI' 1 AGOSTO	ore 9.00	- inizio lavori della Giuria e dei comissari al Monte Verità
		- retrospettiva di Bill Viola
		- tavola rotonda sul tema "Video-Arte e Telematica": come uscire dal 2000 relatore René Berger
	ore 21.00	- prima parte "Musica da vedere" presentato da Paolo Giaccio, RAI Roma
MARTEDI' 2 AGOSTO	ore 9.00	- continuazione lavori al Monte Verità visione Video-nastri
	ore 21.00	- seconda parte "Musica da vedere"
MERCOLEDI' 3 AGOSTO	ore 9.00	- continuazione lavori al Monte Verità visione Video-nastri
	ore 21.00	- terza parte "Musica da vedere"
GIOVEDI' 4 AGOSTO	ore 9.00	- continuazione lavori al Monte Verità visione Video-nastri
	ore 21.00	- quarta parte "Musica da vedere"
VENERDI' 5 AGOSTO	ore 9.00	- presentazione del lavoro svolto dagli allievi della New York University
		- programma "Video-Game" presentato da Titus Leber
		- colloquio sul tema "Para-Video, Peri-Video, Iper-Video": condizione e futuro dell'Uomo, relatore Robert Stephan
	ore 17.00	- proclamazione dei video premiati
	ore 21.00	- selezione dei migliori "Video-dischi" (Musica da vedere), votati dal pubblico

Le proiezioni per il pubblico saranno effettuate in alternativa presso gli Studi FACS, Via Varenna 45, Locarno e presso il Centro Manifestazioni ETAL, Via Muraccio 21, Ascona