

COMMISSIONE ARTISTICA  
=====

COMISSARI GENERALI: per l'EUROPA Wulf Herzogenrath - Kunsthaus, Köln

OLTRE OCEANO Barbara London - Modern Art Museum,  
New York

COMISSARI: Dr. H. Friedel - Städt. Galerie im Lenbachhaus,  
München

Dorine Mignot - Stedelijk Museum, Amsterdam

Christine Van Assche - Centre Georges Pompidou,  
Paris

Vittorio Fagone - Università d'Architettura,  
Milano

Flor Bex - Pres. Association Internationale Criti-  
ques d'Art Belgique, Bruxelles

Dr. Ursula Perucchi - Kunsthaus, Zürich

Guada Echevarria - Festival de Cine-Video, San  
Sebastian

Biljana Tomic - Università di Belgrado, Belgrado

GIURIA: Presidente Stephan Robert - Dir. Télévision de  
Liège, Belgique

René Berger - Pres. Association Internationale pour  
le Video dans l'Art et la Culture, Lausanne

Enrico Fulchignoni - Pres. Conseil International  
du Cinéma et de la Télévision, UNESCO, Paris

Dany Bloch - "ARC" Musée d'Art Moderne de la  
Ville de Paris, Paris

Guglielmo Volonterio - Critico d'arte, Lugano

Ai lavori della Giuria partecipano anche i Commissari Generali ed i Membri  
della Commissione artistica sopra indicati.

Coordinatore: Rinaldo Bianda, segretario generale.

Per la video musica la selezione la selezione fatta dal pubblico e dagli  
allievi della New York University saranno selezionati da una giuria compost  
da: A. Churchill, New York - L. Bonora, Ferrara - P. Giaccio, RAI Roma, T. Leber  
Vienna, coordinatore - Lorenzo Bianda

