

- UNE HISTOIRE DE POUVOIRS -

Realisation: Manuel Gracia

Dialogue: Alfredo Valladao

En 1920 - 1930 Les pays occidentaux colonisent encore le monde, les citoyens de l'empire européen ont un accès à leurs propriétés d'outre-mer au travers de larges illustrations leur parvenant par voie des mass-média.

Un journal de large diffusion et avec une tradition visuelle nous prête 500 de ses images pour participer à une tentative de définition de l'évolution des moyens d'information: le passage du contenu à la forme, de l'image à la trame, du discours à la narration.

Une des conditions à cette collaboration est que nous poussions la recherche jusqu'à repérer dans ses nouvelles articulations, un pouvoir récent. entièrement lié à des possibilités techniques.

En 1920 - 1930 les sujets occidentaux détiennent le matériel culturel requis (en qualité et en quantité) pour ordonner les informations qui leur parviennent sur leurs colonies. Ils le font avec maîtrise et plaisir, dans une lecture personnelle plus au moins civique.

Habituellement, des points de vue généraux laissent converger le regard du lecteur vers un, ou, le détail voulu.

En 1980 le "message" impose à sa "cible" le pouvoir qu'il détient sur le monde.

Genève - 26. juillet

Manuel GRACIA: né en 1948 en Espagne, vit à Genève. ÉCOLES: Ecole d'arts décoratifs, Genève; Ecole d'art Péris Torres, Valencia; Ecole Supérieure d'Art Visuel, Genève; Ecole Psychiatrique de Bel-Air, Genève; Université de Genève, Sciences de l'éducation. PUBLICATIONS: Mesure didactique; Mordre tranquillement; L'autre idéal; Le médium... était le médium. PERFORMANCES: Ecole Supérieure d'Art Visuel; Association Gaspard de la Rive. FILMS VIDÉOS: La dialectique du regard barré, 1978 (1) (2) (3); Morphologie du discours, 1976; Information, espace, temps, 1976; Une histoire de pouvoirs, 1980 ~~(en réalisation)~~.

Video $\frac{3}{4}$ pouce U. Matique. Pal. 35 minutes
Messieurs, voici le matériel pour le catalogue
ainsi que les détails techniques de la bande.
La cassette vous parviendra par la poste, à
cette même adresse, le 25 Juillet environ.
Veuillez agréer, Messieurs, mes salutations
les meilleures.

Manuel Gracia

